



臺南市政府文化局
Cultural Affairs Bureau, Tainan City Government

藝文教育推廣說明會

109年1月10日(週五)10:30
臺南文化中心國際廳會議室



流程

- 一、長官致詞
- 二、文化局業務說明
- 三、綜合討論

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位：永華文化中心管理科
臺南文化中心「合唱深耕-同聲歡唱」

單位	內容
各校自行團練	• 邀請9-10所學校參與 • 時間：4-6月
教師工作坊	• 時間：2場2小時 (8月) • 人數：30人
學生集訓工作坊	• 時間：2場2小時 (8月) • 人數：450人 (10校聯合)

成果演出

臺南市政府文化局教育推廣說明會

美的啟程 → 美的過程 → 美的延續

- 美的啟程：合唱基礎訓練四階段
- 美的過程：聯合集訓、觀摩交流
- 美的延續：成果展演、回饋分享

集訓交流協同教學

跨校與跨區域連結

合唱教案製作分享



臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位：永華文化中心管理科
戲劇教育「說台江、演台江」

單位	內容
台江文化中心劇場導覽	• 時間：2020年6月 • 場次：6-10場(每場1.5時)
說台江、演台江戲劇扎根課程	• 時數：教師說故事劇場工作坊(6小時) • 時數：親子說故事劇場體驗工作坊(18時)
校園、社區戲劇扎根	• 地點：台江地區國中小、大廟廟埕 • 場次：12場



臺南市政府文化局教育推廣說明會

辦理單位分工及配合事項

台江文化中心	阿伯樂戲工場
1. 提供場館空間及服務	1. 主要執行活動
2. 協助媒合團隊與在地學校	2. 活動紀錄及剪接
3. 協助宣傳相關資訊及辦理教師公假、研習時數等	3. 教案設計與討論

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

永華文化中心管理科
音樂好思多—2020校園音樂體驗教育

★根據不同樂器發展不同教案：

- ①【笛確是你!】- 竹笛演奏初體驗
- ②【有胡同響】- 認識胡琴
- ③【琵琶哇啦】- 認識琵琶與彈撥家族
- ④【千鼓留傳】- 認識國樂基本打擊樂器



臺南市政府文化局教育推廣說明會



臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

永華文化中心管理科
行動美術館—陳春陽鄉土油畫創作展

作品
導覽

拼圖
比賽

鬥蟋蟀

每場次需3小時
109年3-11月間計六場次



臺南市政府文化局教育推廣說明會

辦理單位分工及配合事項

歸仁文化中心	參加學校
1.依據各學校提供場地進行策展，由中心同仁及志工協助完成佈、卸展及動態體驗活動工作。 2.請學校配合結合正規學習時間，由本中心規劃作品導覽、鬥蟋蟀和拼圖動態藝術體驗活動。	1.提供適合展覽場地，並協助作品保管及安全。 2.請學校安排體驗活動時間，讓動態藝術體驗活動達到最高效益。

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

民治文化中心管理科
新營文化中心-「劇育新芽」劇場藝術教育推廣計畫

名稱	時間	參與對象	內容說明	教學時間	師資
劇場初體驗	3-4月	新營後壁白河東山柳營下營鹽水六甲	劇場禮儀 劇場空間介紹 舞台設計介紹與體驗 服裝設計介紹與體驗 觀演體驗	100分鐘 (含交通時間)	國立臺南大學戲劇創作與應用學系
劇場大解密	5-6月	國小三、四年級學童	劇場專業分工 燈光設計工作 舞台設計工作 音效設計工作 演員工作 模擬劇場演出工作	約2節課	

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

民治文化中心管理科
新營文化中心-「劇育新芽」劇場藝術教育推廣計畫
~劇場初體驗~

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位 民治文化中心管理科
新營文化中心-「劇育新芽」劇場藝術教育推廣計畫
~劇場大解密~



燈光設計體驗



音樂與音效設計



舞台設計與道具



肢體表演與創作

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位 民治文化中心管理科
新營文化中心-「劇育新芽」劇場藝術教育推廣計畫

名稱	時間	參與對象	內容說明
戲劇工作坊	7-8月	溪北地區國小學童	戲劇元素相關工作坊 提供多元課程選擇
觀演體驗	11月		邀請專業劇團演出優質戲劇 提供實際觀演體驗






臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位 文化資源科

方案構想

- 目的：搭配每年臺南博物館系列活動，針對國內各級學校辦理教育推廣計畫徵選，以期達到本市博物館與地方文化館行銷與教育推廣。
- 推廣計畫分為「臺南中小學博物館校外參訪活動車資補助」及「中、小學教師創意教案徵選」兩類。

合作對象

- 「臺南中小學博物館校外參訪活動車資補助」：本局提供建議之特色博物館及地方文化館遊程路線，由申請學校決定行程並自行預約參觀時段或導覽服務，函文向本局申請相關經費。
 - 受理日期：3-4月
 - 補助對象：中小學師生(優先補助偏遠學校)。
 - 補助經費：預計每校酌予支應車資新臺幣6,000元整 (預計受理15間學校，額滿為止。)
- 「中、小學教師創意教案徵選」：徵件對象為全國中、小學教師，結合學校課程，針對博物館遊戲或桌遊進行規劃。
 - 受理日期：2-3月
 - 入選組數：擇優錄取5案
 - 規劃獎金：每案預計2萬元

臺南市政府文化局教育推廣說明會

活動照片



內角國小 X 南科考古分館



雙香國小 X 臺南市美術館



安億國小 X 臺南左鎮化石園區



大社國小 X 臺南左鎮化石園區

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位 文化資源科

方案構想

- 目的：109年度臺南市社區營造計畫徵選
- 徵選期間：2月10日前函送提案計畫書及相關文件至計畫主要執行區域區公所
- 提案主軸：
 - 鼓勵結合12年國教新課綱「自發、互動、共好」基本理念，提出促進公民意識建構及社會參與相關方案
 - 透過校訂(本)課程促進在地知識學習、發展鄉土教案及推廣社區母語等
- 補助額度：採競爭型補助，預計5-20萬元

合作對象

- 本市各級學校皆可提案
- 歡迎結合地方文化館、社區、里辦公處、公寓大廈管理委員會、地方文史工作室、議題社群、基金會、藝術家或藝術團隊、合作社、企業商家如民宿、獨立書店等共同推動

臺南市政府文化局教育推廣說明會

活動照片



學甲國小-「鄉歌來阿!」學甲鄉蛇陣電影演出



長平國小-家鄉繪本耆老訪談及繪本創作



龍岡國小-小小解說員培訓社區文化解說導覽



將軍國小-社區紀錄手課程：社區文化生活影像紀錄

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

臺南市立圖書館

方案
構想

1. 班訪：藉由導覽、故事導讀等方式，讓學生認識圖書館資源。
2. 班級書箱：教師可指定主題，由館員選書(約200本)送至學校，豐富班級閱讀角。
3. 寒暑期閱讀書單：學校提供書單，由圖書館採購圖書並設置閱讀專區，便利學生到館閱讀以完成寒暑假作業。
4. 配合教學主題辦理各項活動，例如：數位資源利用指導、科普自造工作坊...等(鹽埕圖書館與新興國中合作)。

活動
照片

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

文化建設科

方案
構想

【歷史文化地理WEB-GIS系統與協作平台】

可納入 學校資訊教育課程
可提供 學童GIS觀念
可結合 在地文化歷史生活
豐富資訊與人文教育，好用的教案工具。

合作
對象

免費、不限對象、無需安裝軟體



臺南市政府文化局教育推廣說明會

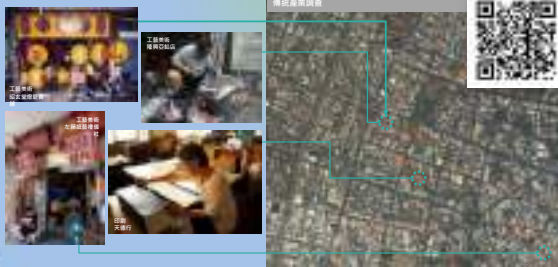
臺南市府城區
歷史文化地理資訊系統<https://culturecrgis.tainan.gov.tw/crgis/>

最完整文化資產圖資平台

府城區歷史文化網際網路空間資訊平台(Web-GIS)

臺南市政府文化局教育推廣說明會

協作平台 — 結合生活 自行編寫 多人協作

<https://hpgis.rchss.sinica.edu.tw/tncr/mapsites/index.php>

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

藝術發展科 【109年度藝陣特色徵選計畫】

補助
內容

A類-藝陣扎根：藝陣技藝傳承、人才培育、團練演出、查科或展演；藝陣文史調查、紀錄保存等(每案5-10萬)。

B類-交陪合作：結合區域內社區、學校或館舍辦理藝陣特色發展、教學精進、社團培育、藝陣推廣或節慶活動(每案10-15萬)。

C類-創新藝陣：發展陣頭藝術性、展演中加入藝陣元素、開發設計藝陣特色服裝道具等(每案15-25萬)。

*執行期程：核定日起至110年6月30日

※除A類可單獨申請，B、C類須執行A類基礎上方得申請

※109年度簡章預計1月底前公告

補助
對象

本市各級公私立學校

臺南市政府文化局教育推廣說明會

執行
案例

校園藝陣社團平日團練



實地認識宮廟及藝陣歷史文化



校園藝陣教案教學



校園藝陣演出

單位

藝術發展科

方案
構想

「2020南瀛國際民俗藝術節」訂10月2日至10月10日舉辦。為提升本市學校師生與國際接觸機會，也促進國民外交與國際情誼，邀請各校以在地主人身份與精神，擔任國際團隊友誼接待。

- 1.接待日：10/5(一)-10/8(四)間，選1日，午餐前後時段
- 2.校方接待內容：午餐及接待行程，由校方規劃，可配合學校特色及認識在地文化為主。屆時再依團隊行程微調。

臺南市政府文化局教育推廣說明會

方案
構想

- 3.學校招募申請：規劃約3月底調查，由有意願接待之校方提出申請，經審查後確認。
- 4.經費補助：無，請依在地主人接待精神。
- 5.國際團隊安排：由主辦單位安排、配對。原則上1校接待1團，約15-30人上下，惟將依校方可接待人數安排適合團隊。
- 6.行前說明會：活動前另辦理行前說明會及接待分享，屆時請確認接待之學校派員出席。相關國際團隊之特殊飲食或生活習慣，將於此說明。
- 7.主辦單位回饋：開閉幕貴賓席預留、紀念T-shirt、成果專輯、感謝狀

合作
對象

對象：本市大專院校、國中小、高中、幼兒園

歷年
實績

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

蕭壩文化園區

方案
構想

- 109年造型藝術的當代-文化體驗教育計畫。
- 地點蕭壩文化園區，師資臺南當代藝術家，歡迎本市國中、小學學校申請。
- 內容：
- 本年度預計辦理20堂學生工作坊，4堂教師工作坊。

合作
對象

- 參與對象：本市國中、小學
- 人數：每班25-30人
- 學校配合事項：交通工具須由學校自行處理。



「感受與表達的圖繪」課程

藝術家：蔡宗祐
輕鬆來玩水墨畫



「平面與立體的幾何」課程

藝術家：王婉婷
色彩的感覺和身體的尺度



「抽象與感覺的色彩」課程

藝術家：徐美月
自然材料的立體小宇宙



「自然與人造的動感」課程

藝術家：蕭聖健
啾啾叫的鳥和喀拉喀拉的機械



「平面與立體的幾何」課程

藝術家：林彥伶
敲敲打打樹皮布

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

文資處

方案
構想

✓遺址教育推廣-實境遊戲

時間：每年11月~12月間。

場次：2日4梯次活動。

內容簡介：以臺南市的考古遺址為主題，針對國小學童開發考古遺址實境遊戲，將考古遺址知識轉譯為學童可吸收的內容，進行考古遺址教育推廣。

合作
對象

✓國小中高年級學童（家長可陪同），
採網路報名自由參加。

臺南市政府文化局教育推廣說明會

歷年
實績



臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

文資處

方案
構想

✓遺址教育推廣-種子教師培訓

時間：108年12月~109年6月間。

場次：上半年預計辦理5梯次。(石門、西門、成功、保東、南大附小)。

內容簡介：配合熱蘭遮試掘計畫，帶領教師親臨考古現場，了解考古遺址與文化資產的工作內容，並推廣文資處編撰的「一起考古趣」教材&教師手冊。

合作
對象

✓本市國小教師

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

文資處

方案
構想

✓遺址教育推廣-現地示範教學

時間：109年1月~109年6月間。

場次：上半年預計辦理5梯次(石門、西門、成功、保東、南大附小)。

內容簡介：配合熱蘭遮試掘計畫，至發掘探坑現場瞭解考古工作概況，並使用「一起考古趣」教材包進行示範教學。

合作
對象

✓以本市國小教師與國小學生(中高年級)為主，每場次以一個示範班級為主。

臺南市政府文化局教育推廣說明會

歷年
實績

臺南市政府文化局教育推廣說明會

單位

文資處

方案
構想

✓「文資小學堂」文資搶答競賽

時間：5月分區初複賽、9月文化資產月決賽

答題內容：臺南市有形、無形文化資產、文化資產保存法。(初賽：題庫題、決賽：非題庫挑戰題。)

參賽規則：以隊為單位，按鈴搶答積分制。

合作
對象

✓參賽資格：國小4~6年級學生，三人一隊，有老師或家長帶隊即可。

臺南市政府文化局教育推廣說明會

歷年
實績

感謝您的聆聽