

2019國際書展暨 蔬食博覽會

2019 Fo Guang Shan Buddha Museum
International Book Fair and Vegetarian Expo

11.8 Fri. — 11.17 Sun.

動物藝想

故宮新媒體暨藝術展

ANiMAL

佛陀紀念館 本館第四展廳

佛館動起來 AR嶄新呈現

掌上尊覽

佛陀紀念館 園區

名家講座

佛陀紀念館 禮敬大廳五觀堂

美力台灣3D電影及 AR實境體驗

佛陀紀念館 雙閣樓三樓

千人抄經・茶禪

佛陀紀念館 大佛平台/菩提廣場

指導單位：教育部

主辦單位：國立故宮博物院、高雄市政府、財團法人人間文教基金會、人間福報社

協辦單位：高雄市政府教育局、財團法人佛光山文教基金會、財團法人佛光山慈善社會福利基金會、

社團法人中華國際生活推廣協會、香雲國際股份有限公司、高水坊股份有限公司、人間電視

詳細資訊請上佛陀紀念館網站 <http://www.fgsbmc.org.tw> 或洽 (07) 656-3033#4002-4003

目錄

壹、活動緣起.....	2
貳、活動資訊.....	3
參、今年主題.....	4
肆、活動內容.....	5
伍、教育推廣計劃.....	13
陸、圖書推廣計劃.....	14
柒、媒體計劃.....	15
捌、整合行銷宣傳計劃.....	16
玖、佛光山佛陀紀念館全區圖.....	17

壹、活動緣起

心繫孩子的未來 雲水書車到偏鄉

「雲水書坊-行動圖書館」的誕生起源於佛光山開山星雲大師體悟到偏遠地區資源不豐富，孩子們要獲得新知識較辛苦，希望為偏鄉孩子的未來貢獻一份心力。自 2007 年起，第一部載滿書香智慧的雲水書車開始走到偏鄉，為大師心心念念孩童的知識與未來，點亮一盞明燈與希望，實踐「以教育培養人才」之理念。

透過戶外閱讀方式，跨越圖書館建築的圍牆，加之書車義工們說故事、摺汽球，甚至變魔術的生動有趣，深受許多學校和孩童的喜愛。於 2012 年起至 2018 年，已有 53 部書車遍及全台灣(包含離島小琉球、金門)、日本、香港、大陸、菲律賓及馬來西亞，走進 1262 所學校，464 個偏鄉，其中特偏國小就佔有 982 所。

為此，大師期許能拓展孩童的視野，以及希望每位來到館內的社會大眾、參與校外教學的學生等，都能增廣見聞，自 2013 年起展開第一屆的國際書展暨蔬食博覽會，讓所有書車齊聚一堂，增添新書，永續傳播知識，致力深化生命教育，幫助孩童與知識接軌並開拓眼界。

引領進入智慧海 永遠從關懷出發

雲水書車的機動性與便利性如飛鳥展翅，如行雲流水，行走至偏鄉，為得即是推廣閱讀教育，也於每年國際期間共同回到佛館，讓大小朋友共享閱讀的快樂。

自 2013 年至 2018 年，歷經六年的國際書展，參與人次近 200 萬人次，來訪進行校外教學的學校更有 723 所、62,193 人次共襄盛舉。除此，參展的廠商、甚至來館參與活動的表演人員、說故事校

長與老師、名家講座講師及服務義工等，皆為舉辦書展能引領大眾閱讀新書、開啟智慧泉源的意義十分感動，也更加支持。

因此，每年書展舉辦的活動極具教育和多元性，能豐富莘莘學子、社會大眾在文化藝術、閱讀教育和身心靈健康的涵養。主題不僅與時俱進，更廣邀全台及偏鄉孩童前來佛陀紀念館校外教學、參觀展演，也感得許多學校老師與校長，走進佛館大樹下說故事，讓「書」能帶領更多的人去發現未知的新事物，更期望透過每年舉辦的國際書展暨蔬食博覽會，把每本智慧之書送至孩子、大人們的心中，讓閱讀變得自在與歡喜，提升生活、改變生命。

貳、活動資訊

一、 開幕：11/08(五) 10:30，大覺堂

二、 書展參觀時間：11/08(五) - 11/17 (日)

週一～週五 09:00-18:00

週六～週日 09:00-19:00

參觀辦法：* 本展會免費開放進場參觀。

三、 指導單位：教育部

四、 主辦單位：國立故宮博物院、高雄市政府、財團法人人間文教基金會、人間福報社

五、 協辦單位：

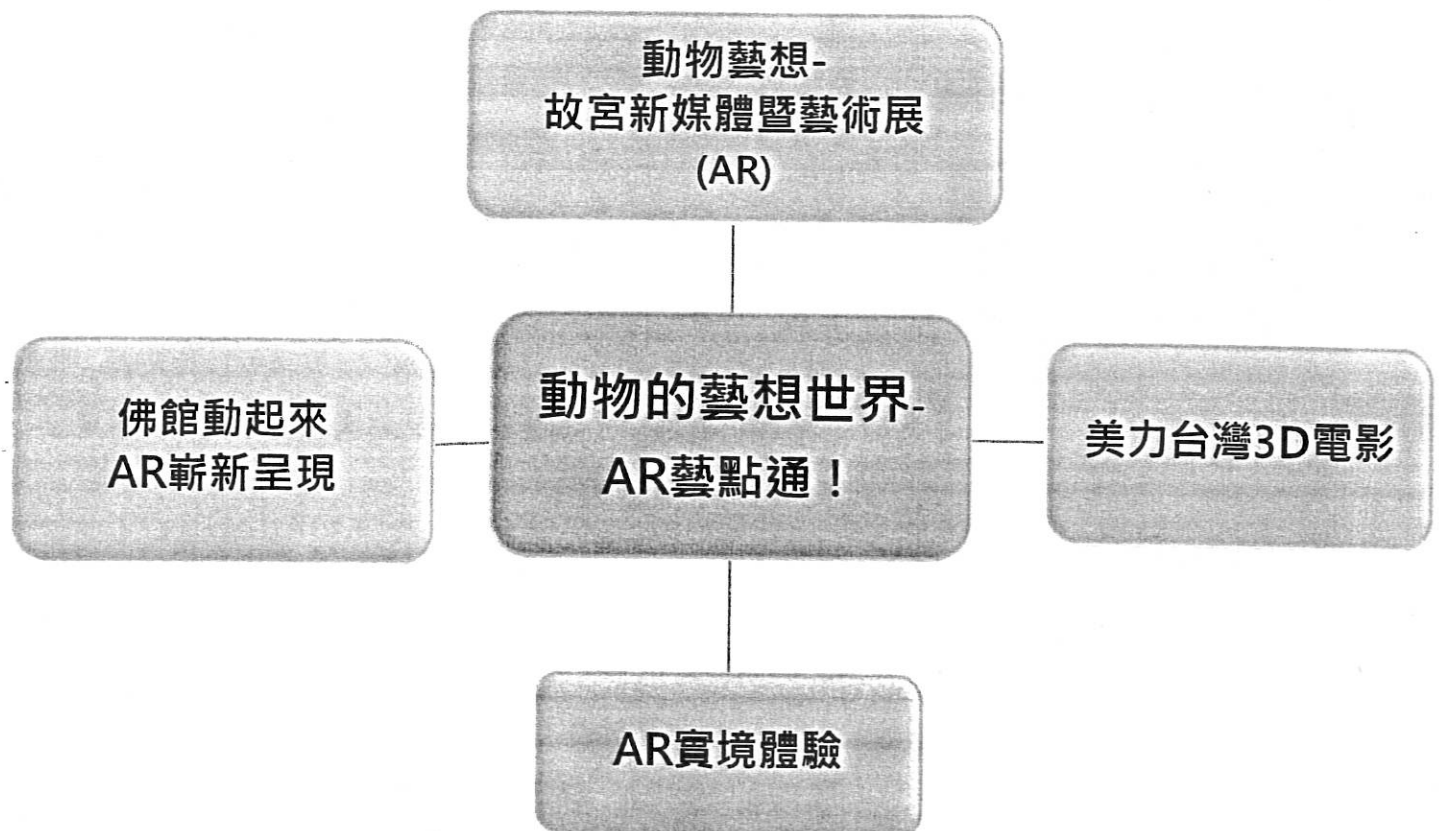
高雄市政府教育局、屏東縣政府教育處(待邀)、臺南市政府教育局(待邀)、嘉義市政府教育處(待邀)、財團法人佛光山文教基金會、財團法人佛光山慈悲社會福利基金會、社團法人中華福報生活推廣協會、香雲國際股份有限公司、滴水坊股份有限公司、人間衛視

參、今年主題

動物的藝想世界-AR 藝點通！

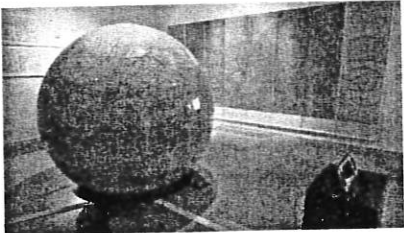
在智慧科技的新興時代，科技，能讓不可能的事，化為可能。做為發揮和具體實踐社會教育和公眾教育功能的博物館，如何讓書本和文字閱讀變得有趣？如何讓孩童在快樂中學習，並增加學習效果？甚至帶領偏鄉孩童、社會大眾來到佛館就能一覽「動物的藝想世界」、以及觀看世界各地的人文地景呢？只要您來體驗 AR，就能「藝點通」！

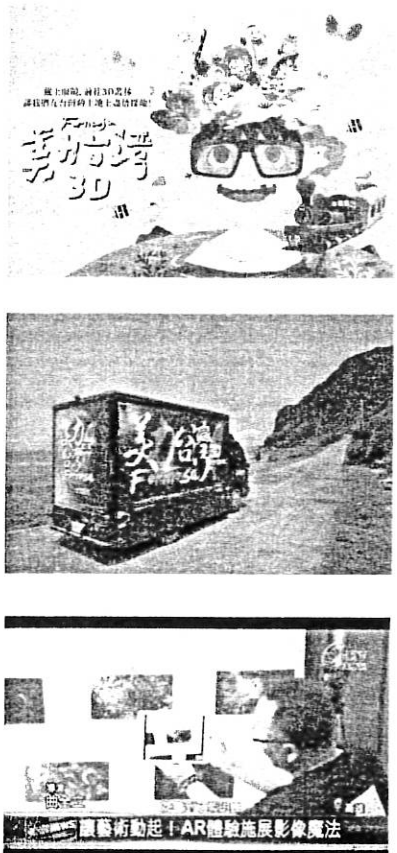
「動物的藝想世界-AR 藝點通！」是 2019 年國際書展暨蔬食博覽會的主題，融合了科技、社會教育與人文關懷。讓博物館透過最新科技，加速訊息傳遞的速度，擴大推廣社會教育、及人文關懷，期望吸引觀眾走入創新的博物館，共讀好書、共享蔬食、欣賞藝文、感受生態，更參與今年以科技為主軸的活動亮點：

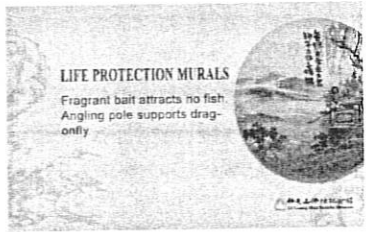
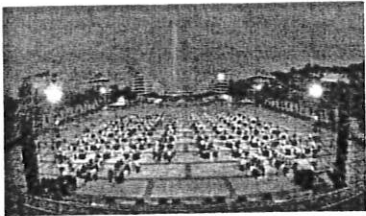


在主題活動之外，更有千人抄經-法寶再現 抄經祈福、能詳細呈現佛教藝術風貌的「穿越時空 法寶再現—佛經寫本與刻本特展」、
「龍門佛光—河南北魏至唐代佛教藝術展」、能感受台灣價值感動的駐館藝術家曲全立導演帶來的名家講座、帶給社會大眾歡喜的「彩繪燈籠行三好」，以及深受孩童喜愛的大樹下說故事、集印闢關樂、校外教學等系列活動，讓參觀民眾駐足各據點體驗具國際性、教育性的多元文化，發揮博物館的教育功能。透過與學校的交流往來，帶動校外教學，深耕閱讀教育、累積文化經驗。

肆、活動內容

類型	名稱	日期	時間	地點
主題活動	動物的藝想世界-AR 藝點通！			
	動物藝想-故宮新媒體暨藝術展  	10/27(六)~ 2020/04/19(日)	09:00-18:00(平) 09:00-19:00(假)	本館展四
		◇ 今年特別邀請公益展出的「動物藝想-故宮新媒體暨藝術展」，是由國立故宮博物院攜手香港城市大學團隊以藝術結合科技的創新展現，透過現今最流行的擴充實境 AR 技術，運用科技作為媒介，讓民眾能迅速通往世界動物大觀園，一探究竟。 ◇ 例如：具聲光效果的海洋生物互動劇場，用光棒觸發能變出生物、以數位虛擬投影呈現的《坤輿全圖》，透過 AR 科技體驗，能認識世界各大洲的動物，以及運用投影技術，欣賞朗世寧百駿圖中，描繪各種駿馬的變化等。參觀體驗過程不僅特殊有趣也深具教育意義。 ◇ 透過展覽，也將推出與動物相關的中、英文教育推廣活動，讓孩童認識佛教與動物的因緣、提倡愛護動物、自己和他人的生命教育。 ◇ 故宮為響應 STEAM (科學 Science、科技 Technology、工程 Engineering、藝術 Art 及數學 Mathematics) 國際教育浪潮，至城鄉學校巡迴教學的「故宮創客魔幻列車」，此次		

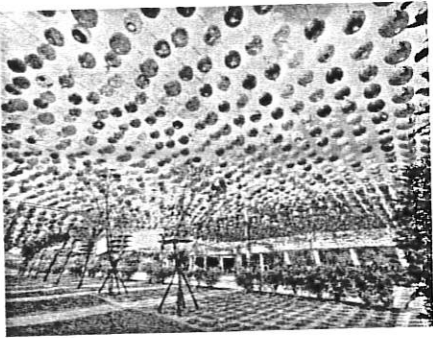
類型	名稱	日期	時間	地點
	美力台灣 3D 電影及 AR 實境體驗 	也將開進佛館，讓來參加書展的大小朋友們，認識國寶文物與數位科技結合的文創設計，了解 3D 列印機及雷射切割機的應用，共同與佛館啟發孩子無限的創意潛能，為博物館教育帶來嶄新的力量！		
		11/08(五)-11/17(日)	09:00-18:00(平) 09:00-19:00(假)	駐館藝術家 工作室 (雙閣樓三樓)
		11/16(六)-11/17(日)	(待定)	犀牛區
		✧ 榮獲世界 3D 大獎，並有「台灣首席 3D 導演」之稱的曲全立導演，是美力台灣 3D 行動電影車創辦人。走遍全台各地，用十年時間記錄、記憶，有關台灣地景人文、環保教育意念與生命教育意涵。透過偏鄉巡演計畫，播放給平常沒有機會觀賞到 3D 電影的孩童，也讓還在成長的孩子產生共鳴、認識自己所生長的土地，更讓未來的每一代不忘台灣美景。 ✧ 此次書展將把目前已開進 150 多間偏鄉學校巡演的「美力台灣-3D 行動電影車」，首度引進佛館，讓觀眾大開眼界，來趟 3D 環台之旅。 ✧ 透過 3D 視覺的感染力、影像魔力，啟發孩童的創造力、觀察力，讓大眾共同推廣人文關懷的精神與理念，也能提升美學與藝術的素養。 ✧ 曲全立導演於今年 6 月起擔任佛館駐館藝術家，在工作室也能讓觀眾欣賞「美力台灣 3D」精華版影片，並體驗現代創新科技-AR 擴增實境，只要點擊手機或平板螢幕，靜態照片就能變成動態影片，讓大、小朋友藝點就能通達各地，旅讀台灣之美，了解工匠們為台灣打造的故事。 ✧ 此外，藉由名家講座，讓大眾了解為何他會說自己是一位「傻瓜導演」，以及他記錄的台灣之美的點滴，期望再次掀起大眾重視台灣這塊土地的文化與美景，啟迪孩子環保、人文意識，看見台灣之美。		

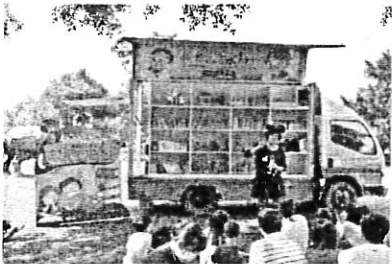
類型	名稱	日期	時間	地點
	佛館動起來 AR 嶄新呈現    Fragrant bait attracts no fish. Angling pole supports dragonfly.	11/08(五)-11/17(日)	09:00-18:00(平) 09:00-19:00(假)	駐館藝術家 工作室 (雙閣樓三樓)
				護生圖 禪畫禪話 佛陀行化圖
體驗活動	第三屆千人茶禪 	11/16(六)	16:30-18:00	菩提廣場
				◇ 為推動人間佛教禪的文化藝術，特邀請集製作、作曲、唱誦等才華於一身的新世紀佛曲名創作人黃慧音，在千人茶會現場，帶來清新自在、寧靜空遠的創作音樂，讓慈悲與祝福、寧靜與喜悅一起陪伴泡茶、奉茶與品茶之人。 ◇ 透過泡茶、奉茶的專注更將禪融入茶道中，找到日常生活的修行的下手處，讓我們隨時保持覺知，體悟無時無刻無所不在的生活禪。 ◇ 以訓練孩童的身心行儀，在禁語中茶人、茶侶與品茶人藉由一場茶禪修持感受動靜中六根一舉一動保持覺知的生命狀態。

類型	名稱	日期	時間	地點
	千人抄經- 法寶再現 抄經祈福 	11/08(五)-11/17(日)	10:00-17:00	大佛平台抄經堂
	✧ 抄經能觀自心的本來面目，找到心靈依歸處，也能弘傳佛法，與人結緣。 ✧ 此次特發起「金剛經」接龍抄經活動，由參與者接續抄寫一段經文。透過集體創作，將每個人所抄寫的經文，結集成為一部經典，使經典得以流傳千古，更能廣為傳播、廣結善緣。			
	3D 低碳行動電影車 	11/08(五)-11/17(日) (待定)	(待定)	(待定)
	✧ 由台達電子文教基金會、科技部、國立臺灣科學教育館自2011年起共同打造，全台第一輛「3D 低碳行動電影車」。 ✧ 電影車設計，皆運用節能減碳和愛護地球的概念，如車內採用的 LED 嵌燈和紙箱座椅、車頂上加裝的太陽能板等，讓更多偏鄉的孩童有機會在體驗 HD 高畫質的電影品質，同時了解環境保護與節能減碳的重要。 ✧ 預計於書展期間播放榮獲第 34 屆金穗獎入圍最佳動畫片的《帕哈瑪瑪》，透過探險隊拯救動植物朋友們的故事，來宣導如何於生活中保護環境和實踐節能減碳。			
特色表演	南京小紅花藝術團 	11/08(五)開幕演出	10:30	大覺堂
		11/09(六)-11/10(日)	14:00-15:00	
		11/11(一)-11/12(二)	10:30-11:00 13:30-14:00	
		✧ 有「了不起的天才小藝術家」之稱的南京小紅花藝術團，創辦於 1957 年，是全國首創集文化教育、藝術教育與舞台表演於一體的少兒藝術學校。不僅有豐富的歷史紀錄，更與許多國家進行文化交流。 ✧ 於書展期間將邀請來館演出交流，展現小紅花的多才多藝、濃郁質樸的民族特色、充滿兒童創意的舞台和音樂表演，如		

類型	名稱	日期	時間	地點
		二胡獨奏《江南春色》、舞蹈《敦煌雅韻》、歌舞《小小書畫家》等，啟發來館觀看演出的小朋友們的創意，讓大朋友們也了解教育和文化的重要性。		
特色展覽	穿越時空 法寶再現— 佛經寫本與刻本特展 	08/08(四)~11/17(日)	09:00-18:00(平) 09:00-19:00(假)	本館展一
		◇ 藏經與佛法能夠流傳至今，歷經歷代祖師的傳播貢獻，加之現代科技的創新手法得以保存。為讓大眾認識延續佛陀教法的人間佛教、佛教弘傳能夠長久的因素，以及佛經本身具文學和藝術的意涵，佛館和國家圖書館共同舉辦，以藏經為主的展覽，展品包含佛經寫本、拓片、刻本，從印章到雕版、寫本、印刷術演等，皆來自佛光山典藏、國家圖書館、揚州雙博館及南京圖書館的古籍文獻等。 ◇ 期望透過深入淺出的方式，帶領大家一同穿越時空，深入經藏智慧如海，讓如魔法般的佛法在我們的心中產生變化，發現「法寶」的魅力。		
特色展覽	龍門佛光—河南佛教藝術展 	08/18(六)~11/24(日)	09:00-18:00(平) 09:00-19:00(假)	本館展二
		◇ 在中國的傳統藝術中，不論是建築、雕刻、繪畫，凡具有高度代表性的藝術作品，無不與佛教淵源深厚，例如享譽世界的龍門石窟，稱得上是集建築、雕塑、繪畫、書法於一身的綜合美術館。 ◇ 石窟內部不僅保存有豐富的佛像雕刻、裝飾、壁畫等，充分顯現出佛教藝術的綜合風貌，其間並收藏各種經典、佛畫、佛具及寺院文書等，實為震撼全世界的文化寶藏，在中國學術史、文化史、佛教藝術史上，都佔有極重要的地位。		

類型	名稱	日期	時間	地點
	意象風華- 黃歌川百年紀念巡迴特展	10/19(六)~ 2020/01/05(日)	09:00-18:00(平) 09:00-19:00(假)	本館展三
		✧ 黃歌川(1919-2010)擅長水墨、蠟染、油畫與複合媒材等東西方繪畫。作品在樸拙中含瀟灑，瑰麗中見撫媚，彩漾如行雲流水，水墨若杏花春雨，尤以達摩創作神韻天成，獨創冰裂紋蠟染、國畫油彩化更是創舉，奠定在藝壇之地位。 ✧ 後期提倡「國畫油彩化」，為水墨畫銳變締創新路，讓藝術家用油畫繪畫工具，也能嘗試水墨創作，深刻體會東方文化的奧妙與價值。		
	書車展覽 「雲水書坊-行動圖書館」永遠 從關懷出發	11/08(五)-11/17(日)	09:00-17:00	禮二迴廊
		✧ 今年將於書展期間，將由佛光山文教基金會於禮二展示有關雲水書車的相關介紹，讓民眾深入認識雲水書車傳達的人間佛教與教育的理念，以及實踐。 ✧ 透過展覽，讓觀眾感受書車帶給偏鄉孩子的想像與快樂。		
	發現原生藝術- 2019 高雄市特教生藝術 創作聯展	11/02(六)-11/18(一)	09:00-18:00(平) 09:00-19:00(假)	禮二迴廊
		✧ 佛館溫馨與貼心的社會教育環境，讓幾次來館展出作品的高雄市特教學校深感歡喜。 ✧ 今年書展，再度帶來特教生豐富多元的創作作品，供民眾欣賞，希望能再度讓學生享有展現自我的平台，繼續鼓勵他們藉由藝術充實與適應這個社會。		

類型	名稱	日期	時間	地點
	彩繪燈籠 行三好 	11/08(五)-11/17(日)	09:00-18:00(平) 09:00-19:00(假)	
		◇ 一盞盞的彩繪平安燈，出自於小朋友們動手動腦的創意設計，獨樹一格高掛在上，供來者欣賞。不僅燃起人們對生命的希望，也給予平安的祝福，及滿滿的歡喜。 ◇ 今年書展將延續去年的千人彩繪燈籠活動，以「三好」為主題，透過孩童從不同角度的觀察，並發揮巧思與創意來彩繪燈籠，讓存在於各個角落的「做好事、說好話、存好心」展現給社會大眾，帶領大家一起共同實踐三好的社會。 ◇ 透過 5000 顆燈籠的創作彩繪和展示，讓來者賞心悅目，嘆為觀止，更希望讓許多人開啟心中的光明，感受孩童純真的歡喜，共同散播幸福的三好微笑。		
名家講座	名家講座	11/09(六)-11/17(日)	14:30-16:00	五觀堂
		◇ 以文化、教育、藝術作為淨化人心平台的佛陀紀念館，此次書展將邀請佛光山依空法師、黃朝亮導演、駐館藝術家曲全立導演、吳欽杉教授等文藝、教育各界專業人士，與眾共享，暢談和分享文學、科技、教育和人生等各類議題，彼此交流知識，深耕閱讀文化。		
親子共讀	雲水書坊-行動圖書館 	11/08(五)-11/17(日)	成佛大道	
		◇ 大師有感偏鄉孩童教育資源的不足，因而有了創意發想，將車設計成如大鵬展翅的書車，能載運各類書籍到各個偏選學校，讓孩童即使在偏鄉，也能閱讀到新書。 ◇ 於每年書展活動，變全車總動員回到佛館，增添新書，永續把智慧之書送至每位觀眾心中。		

類型	名稱	日期	時間	地點
	大樹下故事屋 	11/09(六)-11/15(五)	08:40-09:30 魔術	犀牛區
			09:30-11:30 故事 13:00-14:00 魔術	
	文化深耕 書香生活 閱讀閱有趣	11/09(六)	10:00	大覺堂

- ✧ 雲水書車除一字排開停放在成佛大道，也來到孩童們最喜愛的大樹下。
- ✧ 開著雲水書車的海鷗叔叔，以及校長、老師、三好說故事義工或團隊，將以輕鬆活潑的說故事方式，陪伴孩子在綠意盎然的大自然中閱讀，並藉由多元化的說故事技巧，引導孩子在故事中探索、思考，讓他們在潛移默化中學習到三好品格，養成閱讀的好習慣。
- ✧ 除聆聽三好故事，海鷗叔叔也將展現魔術秀和魔術教學，吸引孩童目光，增進與孩童的互動。現場更可看到一座「蒙古包」，讓大小朋友增廣見聞，共同體驗游牧生活與蒙古文化，增加閱讀趣味。

- ✧ 佛光山慈悲社會福利基金會效法愛讀書的星雲大師，連續推動「文化深耕 書香生活 閱讀閱有趣」活動。
- ✧ 於書展期間，每次都有來自千位孩童受惠。
- ✧ 期望再次透過全民閱讀風氣，帶動孩童習慣閱讀，讓廣大民眾翱翔在廣闊的知識海裡。

伍、教育推廣計劃

為增加書展的豐富性與提升民眾參與度，即將邀請嘉義、台南、高雄、屏東等地的學子，來佛館體驗多元文化和閱讀體驗。在書展期間，將規劃一系列具文藝性、趣味性與創意性的活動，以及每日定時定點駐地活動，以點、線、面方式全方位推廣閱讀。

教育推廣計劃目標有三：

- (1) 藝教於樂-引介學童經驗藝術、體驗美感與創意。
- (2) 社團演出精緻化-為未來藝術家創造優質表演舞台。
- (3) 閱讀新視野-透過體驗探索博物館多元教育劇場。

一、集印 GO

日期和時間：11/08(五)-11/17(日)

地點：各集印點區

於各特色區域設立「集印點」，提供深度藝遊佛館，集印探索趣。集印完成可至禮敬大廳和本館服務台兌換結緣品。

二、校外教學活動

以書展主題活動為此次校外教學的內容，帶領孩童與民眾，展開科技、創意 DIY、生態植物、藝術等探索之旅。所設計的學習單，讓學生能反思活動參與心得及收穫，也讓學校、館方皆能了解學生學習之概況。

三、社團才藝匯演

日期	時間	地點
11/11(一)-11/12(二)	10:00、13:00	大覺堂
11/13(三)-11/15(五)	10:00	本館大堂

提供學童表演舞台和一展長才的機會，持續於書展期間安排校園音樂、戲劇、舞蹈等社團進行精緻性專業演出，讓來館民眾、參與校外教學的學生，能一同欣賞學童的成果展現，給予鼓勵、增加自信，更豐富民眾的藝文氣息。

陸、圖書推廣計劃

為提升觀眾購買書籍及圖書禮券之意願，推出圖書禮券，藉由滿額抽獎促進並鼓勵參與的民眾購書率、護持偏鄉孩童閱讀，並讓大眾看見閱讀的力量，帶動閱讀風氣。

- 一、利利用佛光山及佛館各項活動，開放預購本活動圖書禮券，提前推廣。正式開放預購時間：(2019.08.20)



- 二、憑票根有好康：書展期間，購圖書禮券滿千者，憑票根即可參加現場抽獎。頭獎可抽高雄五星級住宿券。



柒、媒體計劃

一、現場導覽摺頁

數量：暫定 10 萬份。

內容：參觀所需，包括指引地圖、書展介紹、攤位圖、各活動介紹、活動場次等。

二、工作證、停車證：工作人員、服務人員、義工等之證明。

三、宣傳 DM

數量：暫定 10 萬份。

置放、發送方法：各級學校、鄉鎮市公所、報紙夾送、公共場所、觀光景點等。

四、海報

數量：暫定 2,000 張。

置放、發送方法：公共場所、各級學校、各縣市圖書館、交通樞紐、觀光景點等申請張貼。

五、燈旗

數量：暫定 1,000 組。

懸掛地點：台 29 線、高雄市、屏東市、台南市、嘉義市區等。

六、廣告

(一)高雄、屏東、台南、嘉義的公車車體廣告

(二)高雄、屏東、台南、嘉義市區的大型廣告看板(如：小港機場、公車站亭)

(三) 高鐵的多媒體廣告

捌、整合行銷宣傳計劃

- 一、 記者會發佈
- 二、 媒體公關運作與協力
- 三、 宣傳 DM、海報製作
- 四、 政府、學校、機關等宣傳公函：結合高雄市、屏東市、台南市、嘉義市政府教育局進行校園宣傳
- 五、 廣播電台
- 六、 公共場所宣傳：結合高雄市、屏東市、台南市、嘉義市政府公益廣告及頻道

(一)網路宣傳

- 佛光山全球資訊網
- 活動官方網站
- 成立臉書粉絲專頁
- 各大出版社網站及電子報
- 網路論壇等張貼宣傳文案
- 高雄市、屏東市、台南市、嘉義市政府新聞、教育、文化等網路平台

(二)佛光山資源整合宣傳

- 報紙：人間福報
- 電視媒體：人間衛視
- 雲水書車巡迴

玖、佛光山佛陀紀念館全區圖

